

# PROFESSION BANLIEUE

## LA MÉDIATION SOCIALE ET CULTURELLE : ENJEUX PROFESSIONNELS ET POLITIQUES. L'EXEMPLE DES FEMMES-RELAIS, PROMOTRICES DE L'INTÉGRATION DES MIGRANTS

1er janvier 2001

**Avec : Michel AUTÈS, Isabel BASTERRA, Luc CARTON, Jean CORNIL, Élisabeth DUGUÉ, Jean GAEREMYNCK, Drs. R.A.R. GOELABDIEN, Carole GRANDJEAN, Sabine KRIECHHAMMER-YAGMUR, Latifa LAZAAR, Patrizia MADONI, Andrea REA.**

**Épuisé, consultable à Profession Banlieue.**

## Sommaire

*Discours introductif*

*Les politiques d'intégration des immigrés en Europe : entre domination et émancipation, Andrea Rea*

*Les pratiques de médiation au regard des évolutions contemporaines de l'action sociale et du travail social, Michel Autès*

*La place des médiatrices comme levier d'intégration : pions ou pionnières ?*

*Atelier 1 : Femmes, professions de santé et femmes-relais*

*Les actes de soins, scène privilégiée des rapports entre migrants et société d'accueil*

*Atelier 2 : Les enjeux politiques de l'action collective*

*Citoyenneté, participation, médiation : quelles nouvelles "règles du jeu" pour quels objectifs ?*

*Atelier 3 : Les enjeux professionnels de la médiation sociale et culturelle*

*Savoirs expérientiels et formation professionnelle : conflits ou complémentarité ?*

*Du côté des institutions : L'avenir des fonctions collectives : l'intégration des pratiques de médiation comme élément fondateur du renouveau des politiques sociales ?*

*Conclusions, Claude Bartolone*

---

120 pages.

- **Emplacement** : Accueil > Publications et Ressources > Les publications de Profession Banlieue > Les Actes de Rencontres >
- **Adresse de cet article** :  
<https://www.professionbanlieue.org/La-mediation-sociale-et-culturelle-enjeux-professionnels-et-politiques-L>