

PROFESSION BANLIEUE

LA MÉDIATION SOCIALE ET CULTURELLE : ENJEUX PROFESSIONNELS ET POLITIQUES. L'EXEMPLE DES FEMMES-RELAIS, PROMOTRICES DE L'INTÉGRATION DES MIGRANTS

1er janvier 2001

Avec : Michel AUTÈS, Isabel BASTERRA, Luc CARTON, Jean CORNIL, Élisabeth DUGUÉ, Jean GAEREMYNCK, Drs. R.A.R. GOELABDIEN, Carole GRANDJEAN , Sabine KRIECHHAMMER-YAGMUR, Latifa LAZAAR, Patrizia MADONI , Andrea REA.

Épuisé, consultable à Profession Banlieue.

Sommaire

Discours introductif

Les politiques d'intégration des immigrés en Europe : entre domination et émancipation, Andrea Rea

Les pratiques de médiation au regard des évolutions contemporaines de l'action sociale et du travail social, Michel Autès

La place des médiatrices comme levier d'intégration : pions ou pionnières ?

Atelier 1 : Femmes, professions de santé et femmes-relais

Les actes de soins, scène privilégiée des rapports entre migrants et société d'accueil

Atelier 2 : Les enjeux politiques de l'action collective

Citoyenneté, participation, médiation : quelles nouvelles "règles du jeu" pour quels objectifs ?

Atelier 3 : Les enjeux professionnels de la médiation sociale et culturelle

Savoirs expérientiels et formation professionnelle : conflits ou complémentarité ?

Du côté des institutions : L'avenir des fonctions collectives : l'intégration des pratiques de médiation comme élément fondateur du renouveau des politiques sociales ?

Conclusions, Claude Bartolone

120 pages.

- **Emplacement** : Accueil > Publications et Ressources > Les publications de Profession Banlieue > Les Actes de Rencontres >
- **Adresse de cet article** :
<https://www.professionbanlieue.org/La-mediation-sociale-et-culturelle-enjeux-professionnels-et-politiques-L>